



«Inmates' Voices» : donner voix aux détenus

En quelques mots...

Afin de marquer son 20ème anniversaire, les membres de l'association Lifespark imaginent un projet inédit et audacieux: fusionner les textes de leurs correspondants épistolaires condamnés à mort et les talents musicaux de 11 jeunes compositeurs suisses afin d'obtenir une création musicale unique en son genre. Une série de 10 concerts aura lieu en Suisse romande en fin 2013, avec l'espoir de s'étendre aux autres parties de la Suisse dans le courant de 2014.

Les compositeurs



Julien Mégroz

Les onze compositeurs ont tous étudié dans les classes professionnelles de la Haute Ecole de Musique de Lausanne. Leur musique est riche de différentes influences: classique, jazz, musique électronique et musique contemporaine.

Certains compositeurs ont pris l'option d'utiliser un dispositif électronique pour accompagner le chœur de manière rythmique ou bruitiste.

(ici, 3 d'entre eux)



Renaud Delay



Félix Bergeron

Les auteurs

Les 10 auteurs incarcérés aux Etats Unis d'Amérique ont développé au cours des années une amitié épistolaire avec des correspondants suisses. Ils ont écrit depuis les couloirs de la mort des textes qui ont été mis en musique par les compositeurs.

Naviguant entre tristesse et espoir, les mots des prisonniers sont source de vives émotions. Leurs paroles, restées cloîtrées pendant plusieurs années, prennent une signification toute particulière et touchent l'auditeur par leur profonde humanité.

Voix aux condamnés ...

Les chanteurs



Pour sa tournée de novembre 2013, Inmates' Voices s'offre la participation de 8 jeunes romands expérimentés. Ces chanteurs ont eu l'occasion de travailler ensemble dans les rangs du prestigieux ensemble vocal "Voix de Lausanne" (premier prix du jury et du public à la Cantonale des chanteurs vaudois 2013). Suivant les compositions, ils chantent jusqu'à 8 voix solistes.

Le projet Inmates' Voices

Inmates' Voices, Voix de Détenus, a été imaginé par Joséphine MAILLEFER, jeune musicienne lausannoise. Dans le cadre de sa correspondance avec un prisonnier américain, elle découvre des textes bouleversants d'humanité. Leurs auteurs, détenus dans les couloirs de la mort, sont confrontés à des questions existentielles. Ils parlent de vie, de mort, d'amitié, d'ennui, de peur et de solitude.

Joséphine MAILLEFER décide de créer un concert qui permette à la fois au public de découvrir ces textes fascinants et aux prisonniers de sortir de leur isolement.

Inmates' Voices donne voix aux détenus par delà les murs de leurs cellules. Le projet vise également à stimuler la création d'oeuvres chorales. Pour certains compositeurs, *Inmates' Voices* est une première expérience avec l'écriture vocale.

La bande son offre la possibilité aux compositeurs qui le souhaitent de mélanger musique acoustique et musique électronique, voix organiques et sons mécaniques. Un répertoire encore très peu développé qui mêle les époques et offre de multiples possibilités.



Agenda : (quelques dates prévues)

Di 3 novembre 2013	19h30	Crêt Bérard, Puidoux, VD (création)
Sa 23 novembre 2013	19h	LAC, Vevey VD
Me 27 novembre 2013	20h	Temple de Saint-Laurent, Lausanne VD
Ve 29 novembre 2013	20h	Eglise de St-Barthélemy, St-Barthélemy VD
Sa 30 novembre 2013	17h	Eglise de Saint-François, Lausanne VD
Ma 10 décembre 2013	20h	Lausanne VD (Journée des Droits de l'Homme)

Une nouvelle tournée de concerts est prévue en 2014 en Suisse allemande et dans des établissements pénitentiaires en Suisse et à l'étranger.

Tous les détails et toutes les dates sur : www.inmatesvoices.com

... un spectacle bouleversant !